

SHREK

Le mot « Shrek », qui a donné le titre du célèbre film d'animation, signifie « Terreur », « Peur » en yiddish.

Comme tout conte pour enfants, Shrek comporte de nombreuses allusions aux mystères du monde.



Shrek

שרק

Guematria = 600

= guematria de « Shesh » (« Six »)

שש

#UnionDesDeuxShin

Pour sortir de la « terreur de l'exil » et accéder à la Royauté, l'Homme doit travailler à la réparation des 6 sefirot correspondants à Zeir Anpin : Hessed, Gevurah, Tiferet, Netsa'h, Hod et Yessod.

Pour cela, l'Homme doit « unir l'En Haut et l'En Bas » en révélant le spirituel qui se trouve dans le monde matériel.

Cela est symbolisé par l'âne, « Khamor » en hébreu, en allusion à « Khomer » (la « Matière »).



On ne devient « roi », qu'en « chevauchant un âne », en dominant la matière.

« Donkey » = « Don » (« Seigneur ») + « Key » (« Clé »)

Princesse Fiona

הנסיכה פיונה

Guematria ordinale = 112

= YHVH (26) + Elohim (86)

Guematria = 301

= guematria de « Esh » (« Feu »)

En exil, sans l'Union du Ciel et de la Terre, du Masculin et du Féminin, la Femme (Isha) perd de sa beauté et devient un Feu (Esh).



« Sheker » veut dire « Mensonge » en hébreu.

שקר

L'Homme n'est pas un monstre. L'exil est un mensonge.

Lors de la Rédemption Finale, lorsque « le dragon sera terrassé » (les forces impures auront disparues) et « la princesse délivrée » (la Royauté / Malkhout sera restaurée), alors le « sortilège » qui a transformé l'Homme et la Femme en « monstres » n'aura plus d'effets.

L'Homme et la Femme redeviendront un « couple royal » et retrouveront leur beauté, leur pureté originelle.



Nouvelle Torah