

ESH ELLE

En exil, sans l'Union du Ciel et de la Terre, du Masculin et du Féminin, la Femme (Isha) perd de sa beauté (le Hé correspondant à la Shekhina) et devient un Feu (Esh).

אשה

אש

En remettant les lettres dans l'ordre, « Esh » redevient « She ».



#Hell #Esh #Elle

« She » (« Elle » en anglais) se retranscrit avec les lettres Shin et Youd, qui forment le mot « Shay », « Cadeau » en hébreu.

שי

Guematria ordinale = 31

= guematria du nom de Dieu « EL »

אל



« Elle » se dit « Hi » en hébreu.

היא

Guematria pleine = 137

הא יוד אלף

= guematria de « Kabbalah »

קבלה

En hébreu, le mot « Kabbalah » signifie « Réception » (du verbe « Lekabel », « Recevoir »).



La Femme est un « Kéli », un Réceptacle nécessaire pour recevoir la Bénédiction, le Flux Divin, le « Cadeau de Dieu ».
On a besoin d'Elle pour recevoir.

#EL #BoîteDePandore

« Gift » veut dire « Cadeau » en Brit-Ish, mais « Poison » en Elle-Ment.



Le 7ème Jour, le Shabbat, correspond à la sefira Malkhout, la Shekhina, la Présence Divine (principe féminin).

Durant l'exil, cette présence divine est voilée, elle se trouve dans l'obscurité :

« Je suis noire, ô filles de Jérusalem, mais je suis belle »(Cantique des Cantiques 1:5)

Lekha Dodi est un cantique chanté afin d'accueillir la Belle, la « Fiancée du Shabbat ».

Refrain de Lekha Dodi : « Viens, mon bien-aimé, au-devant de la fiancée, allons recevoir le Shabbat. »

לכה דודי לקראת כלה פני שבת נקבלה

Lechah dodi likrat kallah pnei Shabbat nekabelah.

#Bella



Nouvelle Torah